

Andante=Βραδέως. 158. ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ. Ἦχος Α΄.

158

Αἰ γε - νε - αἰ - κᾶ - σαι - μα - κα - ρί - ζο - μέν -
 E ye - ne - e - pa - se - ma - ka - ri - zo - men -

Σε τὴν μό - νην θε - ο - τό - κων -. Ne -
 Se tin mo - nin The - o - to - kon -. Ne -

νί - κην - ται τῆς φύ - σε - ως οἱ ὀ - ροὶ ἐν σοὶ, Παρ - θε - νε
 ni - kin - te tis fi - se - os i o - ri en Si, Par - the - ne

ἄ - χραν - τε. παρ - θε - νεύ - ει γὰρ τό - κος καὶ ζω -
 a - hran - te. par - the - nev - i yar to - kos ke zo -

ὴν προ - μνη - στεύ - ε - ται θά - να - τος. Ἡ με - τὰ
 in pro - mni - stev - e - te tha - na - tos. I me - ta

τό - κων Παρ - θε - νος καὶ με - τὰ θά - να - τον ζῶ - σα,
 to - kon Par - the - nos ke me - ta tha - na - ton zo - sa,

σώ - ζοις ἄ - εἰ, θε - ο - τό - κε, τὴν κλη - ρο - νο -
 so - zis a - i, The - o - to - ke, tin kli - ro - no -

μί - αν - Σου
 mi - an - Sou.

(κοινωνικὸν "Ποτήριον" Σελις 158.).