

Μoderato-Μετρώζο. ΤΟΥ ΑΣΩΤΟΥ. ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΉΧΟΣ Ι΄.

162

Τῆς πα - τρω - ας δό - ξης Σου ἄ - πο - σκίρ -
Tis pa - tro - as tho - kis Sou a - po - skir -

τή - ας ἄ - φρό - νως ἐν κα -
ti - sas a - fro - nos en ka -

κοῖς - ἐ - σκόρ - πι - σα ὄν μοὶ πα - ρέ - δω - κας
kis - e - skor - pi - sa on moi pa - re - tho - kas

πλοῦ - τον. ὁ - θεν Σοὶ τὴν τοῦ ἄ -
plou - ton. o - then Si tin tou a -

σώ - του φω - νὴν κραυ - γὰ
so - tou fo - nin krav - ya

ζώ - ζο. Ἡ - μαρ - τον ἐ - νώ - πι - ὄν - Σου
zo. H - mar - ton e - no - pi - on - Sou

Πα - τερ ε - κτίρ - μον. δέ - ξαι με, με - τα - νο -
Pa - ter e - ktir - mon the - xe me, me - ta - no -

ούν - τα καὶ πό - η - με ὡς ἐ - να
oun - ta ke pi - e - me os e - na

τῶν μι - σθί - ων - Σου
ton mi - sthi - on - Sou